

Source : AN-NAHAR
 Date : 22-4-53
 Photo No. : 37

فيلم أميركي رد

يبد أن كل ما حصل، بما فيه انتقال الوزن
أيا من طرف إلى آخر، لا يعود كونه تنفيما على
قطعة يكتبها طرف رابع أو خامس. عفوا، نسينا
أن هذا الطرف بالذات لم يعد طرفا في منطق
القاولات: أنه العراب والراعي، أمد الله بعمره.

كثيراً ما نشعر، عندما نشاهد فيما سينمائياً ليس كل ما حصل تفصيلاً، لكنه يتحول إلى
أو مسلسلاً تلفزيونياً من الدرجة الثانية، وما تفصيل عندما يكون السيناريو بمثيل هذه الرداءة،
أكثرهم على شاشاتنا الكبيرة والصغيرة، إن وعندما تكون نهاية الفيلم محسومة، وتصرف أهمية
المخرج والبطال يتبعون انقسام لـ "لتشعرون بالكاتب الآخر الذي حققتها الأطراف العربية"
بالتسويق. فيلجأ المخرج إلى تقنيات "الستيبس" (من بعضها البعض) إذا ما تذكرنا أنها لا تقد
المعمودة (موسيقى متوقرة، زوم، تقطيع سريع مكاسب إلا لأن توحيد الموقف والمصالح لم يحصل
الخ...) ويزايد الممثلون في الانفعال، وجميعهم في الوقت المناسب.

غير مقنع بأن للتسويق ما يبره. هذا هو تحديداً. ثم أن هناك مسائل قد يكون من الخطأ
الانطواء الذي تثيره مراقبة اجتماعات التنسيق اعتبارها تفاصيل، أي أن المشاهد يحسبها مكذا
العربية الأخيرة: سيناريو غير مقنع وفيلم مفتعل. فيما يعتبرها الطرف المعنى في غاية الأهمية، كما
حرام! حرام على الممثلين، فقد عمدناهم أكثر بحمل خصوصاً في ما يتعلق بالملف الفلسطيني.
موجهة ورشاقة. وحرام على المشاهدين المضطربين يستتبع ذلك أن منظمة التحرير مطالبة باستعادة
الى متابعتهم.

نذهب (إلى واشنطن) أو لا نذهب؟ هذا كان بين ضرورات التعبئة والقيود التي يفرضها
السؤال. ولكن هل هو السؤال الفعلي؟ يعتقد أحد المقاولين/ النجم ليس بالامر السهل.
أنه يمكن الإجابة سلباً عليه؛ فكل الخيارات الأخرى لكن الامر من كل هذا انه صار لزاماً على
تم اتخاذها بمشيئة كاتب السيناريو والمنتجين، لمنظمة التحرير وعلى سائر الأطراف العربية
وصار معظم ابطال الفيلم يعتقدون أن لا دور لهم الاستفادة عن أجواء التسويق الزائفة وعن الاسئلة
غير التفاوض. التي يعرف جوابها مسبقاً من أجل طرح التساؤلات
إذا، لماذا التمويه؟ ولماذا كل هذه العجلة؟
ولماذا التسويق طالما موعد "الأكشن" لم يتأخر
المشتركة، بالصراع العربي - الإسرائيلي وطالياً
بالتاكيد، ليس كل ما جرى في الأيام الأخيرة
بعملية التسوية التي تقدّم لها، والا فإنها ستنستفيق
بين دمشق والقاهرة، مروراً بزحلة والقرداحة
يوماً لنرى إننا صرنا في حال سلم مع إسرائيل، من
تفاصيلاً. فمنظمة التحرير الفلسطينية، الطرف
دون أن نعرف ماذا تفعل بهذا السلم وكيف
العني مباشرة بالسؤال، كان عندما ما تغنمها من
لتتصرف في ظله، فتبين عذرنا للذي انتصر في
كل هذا الأخذ والرد، على رغم أنها كانت حققت
مكاسبها الكبرى من إسرائيل قبل هذه الجولة. كما
أن سوريا كانت في حاجة إلى موازنة الدور المصري
الجديد، وقد نجحت في ذلك إلى حد بعيد.
فالاسبوع الذي بدأ مصرياً انتهى سورياً قبل أن

سمير قصير

بحي، أسبوع آخر يbedo إلى الآن فلسطينياً.