

# كانوا يدخلون معه المطاعم ويستمونه ويهدّدونه أحياناً !

"مهامات مستحيلة" تقضي بالمحافظة على أمن الدولة. كان "النهار" إلى مراكز اجتماعاته والجامعات فالمطاعم، وصولاً إلى منزل النائب وليد جنبلاط، في أحدى المرات.

كانوا نحو 25. فريق للمطاردة الصباحية وآخر للدوما الليلي. تنوعت منابعاتهم وفقاً للمهام. لم تكن طبعاً

كتبت ريتا صفير:

كأنوا يدخلون معه المطاعم ويستمونه ويهدّدونه أحياناً !

تلك ابرز صفات قصیر التي اثرت في مرافقه، "فلكل مشكلة حل" وفقاً للمقوله التي حفظها عنه، وابرز سيناته؟ "العناد"، يقولها بفصمة، "خصوصاً انه كلفه حياته". اكثر من مرة، اقترح عليه سعيد حجز موقف ليلي لسيارته في احد المرايا ABC المجاورة، ومنها مجمع المرايا تفادياً لحرائق، على غرار تلك التي حصلت اول من امس. غير ان رده كان الرفض دائمًا، وتحديداً بعدما استرد جواز سفره الذي احتجز عند كتابته مقاله الشهير "عسكر على بين؟" عام 2001. عند ذلك، لاحظ ان الطوق الذي دفعه مرات عددة الى الالجوء الى منزل احد الزملاء في "النهار" والمكث فيه حتى الفجر بات اقل حدّة.

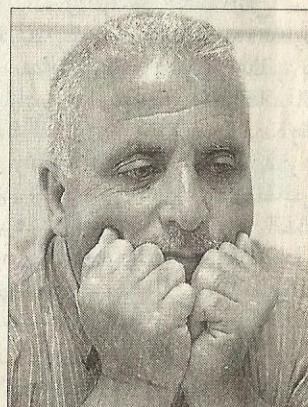
ما هي اجمل الذكريات عن سمير؟... يعجز سعيد مرؤود عن الكلام. تنساب على خده دمعة، اثنان، ثلاثة. يكتفي بالقول: "اذكره كله، كما هو، ولو بعد 50 سنة".

غداً، لن يرن الهاتف صباحاً. سيأتي سعيد وحيداً إلى مبني "النهار" للاقاء النظرة الاخيرة على "صديقه"، كما يحلو له ان يسميه مع الاسرة الاعلامية. لن يفيق بعد اليوم على "اللو سعيد، 5 دقائق تكون عنده".

خوري، في اثناء توجههما الى احد مطاعم شارع فوش في وسط بيروت. فقد اقترب منه شاب وراح يلقي عليه الشتائم ظناً منه ان الحارس الشخصي في اجازة، غير ان حسابات الحقل لم تتطابق حسابات البيدر، فكان مشكل تسبب ببلبلة في المكان، هرع على اثره بعض رواد المقاهي الى سياراتهم خوفاً من تطور الحادث.

اكبر المطاردات "غرابة" حصلت في باحة منزل النائب جنبلاط في كليميتسو. في تقدير سعيد ان "التباع" ربما لم يتعرفوا الى المكان الذي بلغوه. لذا اكملوا طريقهم نحو الساحة الداخلية، وهناك سألهم احد حراس النائب جنبلاط الذي تعرف اليهم: "خير انشالله؟" فجاء الجواب: "خليك بشغلك". فووقة الواقعة التي ادت الى توقيف الاشخاص ومصادرة بطاقتهم.

ولأن "التباع" حرصوا على عدم اضاعة "طريدمتهم"، تولوا توزيع المهامات بدقة. لذلك رابطت سيارة مراقبة دوماً امام منزل ابنته قرب مستشفى "اوتييل ديو" في الاشرفية، واخرى امام بيت والديه في المنطقة نفسها. من العناد... ما قتل المدُو، ضبط النفس، الطيبة... بكون عنده".



المرافق سعيد مرؤود. (وسام موسى)

بسعيد الى التدخل على الفور. من اعنف المشادات، تلك التي حصلت مرة في "مقهى نجار" في الاشرفية. ذلك اليوم، توجه احد التحريرين الى قصیر الذي كان يرتشف فنجان القهوة بالقول: "بدنا نكسر إيديك". فساد هرج ومرج فرض تدخل الحارس. حادثة أخرى، مسرحها صالون الحلاقة. كان قصیر يقص شعره عندما دخل احدهم الصالة واخذ يشتمه. فتعالى الصراخ بعدهما حاول المراقب مواجهتهم بعنف، وما لبثوا ان طوقوا الحادث. قصة ثلاثة يستذكراها سعيد، شهدت عليها زوجة قصیر، الاعلامية جيزيل

طبعاً، يدرك سعيد ان حياة سمير قصیر عرضة للتهديدات والمل hakatations منذ مدة طويلة ويعرف ايضاً ان مرافقي سباقين تخروا عن هذه المهمة، الى درجة ان قصیر قال له يوماً: "بعد التجربة، لم اكن اتوقع انك ستكملي معّي". لكن ما لم يكن ينتظره هو ان يقدم "المجهولون - المعلومون" على فعلتهم في هذا التوقيت تحديداً.

سعيد مرؤود الذي خضع لاستجوابات وادلى بافادات ليلية، نهاراً، عقب الجريمة، ينطلق عن قصیر ارتياحاً واضحاً طبع تحركاته بعد اقالة رؤسائه الاجهزة الامنية. "ملق ارت هنا"، عبارة رددها مراضا امام ساميته "كانه لم يع ان اليدي السود كانت تعمل في الخفاء".

مطاردات قصیر البولييسية كانت تبدأ بـ"الحالات" سلیم سلام. وهناك، يتسلّم زمام القيادة ليبدأ مشواره اليومي معه، وفقاً للموايد. في 2 حزيران تبدل العادة. انتظر سعيد الاتصال طويلاً. اعتقاد، لوهلة، ان سمير اطل النوم. فادر جهاز التلفزيون لمتابعة آخر التفاصيل التنتخابية. لم يكن يعلم ان خبراً مختلفاً في انتظاره، حتم عليه هذه المرة ملاقاً "الصديق" الذي يرافقه من كثب منذ 4 اعوام في "مكان آخر": مسرح الجريمة حيث اودت بحياة عبوة ناسفة وضعت تحت مقعده.